

真佛密法 – 2T

第五章 防護法與羯摩法

第八節 五大成就法

8.1 密宗“五大成就法”的如法修持及其要點

密宗羯摩法中的“五大成就法”，也稱為“五大秘密法”，即：“息災”、“增益”、“敬愛”、“攝召”、“降伏”。其中“敬愛”、“攝召”的修法時間、設壇、用途、姿勢皆是相同，故此，蓮生活佛將密宗五大秘密法，縮成四大秘密法（或稱四大成就法），應用在真佛宗“根本上師相應”儀軌之中，稱為“根本上師相應四大成就法”。而蓮生活佛特別將修持的重點，詳述如下：

修法的時間，一律以七日為圓滿，初一至初八日最好修“息災法”，初九至十五日，宜修“增益法”，十六日至二十三日，宜修“敬愛法”及“攝召法”，二十四日至月底，宜修“降伏法”。這日期的排定，是依日月星辰演化而排定，關係到天文及磁力。

（一）息災法

用途：治病、除災、息官非口舌、除惡業重罪煩惱之障礙及種種災難。

設壇：用圓形小桌或圓形茶几（大小不拘），用白色布覆蓋，作為法壇。法壇坐北向南，安“根本傳承上師瓷相”亦坐北向南，穿白色法衣修法之。五供或八供，花、蠟燭、水果，儘量用白色，修法時蠟燭點燃。修法時點插三炷好香，可加白色供品素食點心。

修法時間：每日晚上“初入夜”時，即太陽下山後，約七時左右。（每七天為圓滿，每天一壇）

修法時姿勢：最好是交腳跏趺坐，或普通坐姿亦可。

（二）增益法

用途：祈求升官、升職、加薪、延壽、求功名、求福德、求聰明、求財物、求生意成就、求房屋轎車、求珍寶、求大旺利市、求得到好的職位、求調職成就、求財源不絕。

設壇：用四方形小桌或四方形茶几，用黃色布覆蓋，作為法壇。法壇坐東向西，安“根本傳承上師瓷相”。

（上師瓷相亦坐東向西，最好穿黃色法衣修法），五供或八供，香、花、蠟燭、水果，儘量用黃色，蠟燭修法時要點燃。香爐，修法時點三炷黃色香。

修法時間：每日早上太陽初昇之時（大概六時半——七時左右）。每七天為圓滿，每天一壇。

修法時姿勢：以跏趺而坐為最好，或用單盤如意亦可。

（三）敬愛法、攝召法

用途：使眾人敬愛你，可以夫妻合和，圓滿一切人際關係，人人尊敬愛護，追求婚姻圓滿等。

設壇：用半圓形小桌或茶几（大小不拘），用紅色布覆蓋，作為法壇。法壇坐西向東。

“根本傳承上師瓷相”亦坐西向東，供奉法壇中央。修法者最好穿紅色法衣。五供或八供用紅色的供品，修法時點燃紅色蠟燭及三炷紅色香（插在香爐中）。可加紅色種種供品及素食點心。

修法時間：每日夜（十二時之後）修法，每日一壇，連修七日，方為圓滿。

修法時姿勢：豎膝，腳相靠，臀不著地。唸咒聲音一字一字緊捷，一字一字有力。

（四）降伏法

用途：本法之特殊點，在折服對方（勸請他人信佛）或追討欠債。其法旨不是迫害對方或是懲罰，這個觀念非常重要。此法雖具威猛之勢，但出發點仍然是慈悲為本。

設壇：用三角形小桌或茶几（大小不拘），用青色或黑色布覆蓋，作為法壇。法壇坐南向北方，“根本傳承上師瓷相”亦坐南向北。修法者須穿著黑色的法衣。

五供或八供用青黑色供品。修法時點燃青色蠟燭及黑色香三炷插在香爐。
可加上黑色及青色的供品素食點心。

修法時間：每日之午時（日當中）或子時（月當中），每日一壇，連修七日，方為圓滿。

修法時姿勢：右腳正立，左腳略曲，右腳踏在左腳之背，蹲式、臀不著地。表情是舉眉斜目，齒咬住上唇，成忿怒相，唸咒是忿怒黠聲。

8.2 “五大成就法”的修持心要

密教的“五大成就法”，是密教行者於入世間的善巧應用，蓮生活佛為我們說出其中含義及修持的法益：

“我在‘錫蘭’崖洞中，讀到巴利文的‘羯摩’，是專門述說這救世的五大秘密法，當然我們知道‘息災法’，可以免除一切意外的災難，如地、水、火、風等災，如旅行開車，人與人之間的結冤，甚至疾病，均可以施用‘息災法’。

‘增益法’的上品功德，可以悠遊天公而成仙，中品的功德，可得長壽，一切的富足，如同人間國王，下品功德成就，可得眾善，增加了財富利養，一切皆富足，而不虧欠，這是增益法的好處。

‘敬愛法’、‘攝召法’，可得人人之敬愛，可攝召天神下凡間，可得平等看視，修持此法的人，好似明月映池水，也似蓮花不染塵，功德圓滿之時，自然上昇天際，人人的智慧圓滿，光明常照，有神佛護佑，將來菩提圓滿，一切成就。

‘降伏法’，可以說是降伏毒龍、惡獸、天魔、邪鬼、邪人、邪教、惡弟子的。這就是密宗的‘誅法’，大凡此法一修，對方一定有感應，心身不安，或出意外，或病或死。但真正的上師是不能修此法的，祇是有時當警告用，令對方發一點善念悔改，上師再修‘息災法’，替對方再息災也。”

並且，蓮生活佛更指出，密教“羯摩成就”的修持心要：

“‘根本上師相應法’的‘羯摩法’應用，均可用於‘息災’、‘敬愛’、‘增益’、‘降伏’的，其修法之微妙，全憑一心來使用之。

修持‘息災法’，宜用慈悲心，慈護一切有情，具如來藏，用身口意金剛，以三密加持的功德力，化解對方的災劫。

修持‘敬愛法’，宜用悲愍心，將自身先清淨，自己與眾生，不起分別，以三密加持的功德力，自己與眾生，同等虛空。

修持‘增益法’，宜用清淨心，入於自心蓮花，開一切寶庫之庫藏，得一切寶，再施法財，令其加持的功德力，一切成就。以增益之成就，護一切諸眾生得一切成就。

修持‘降伏法’，宜用威猛心，以平等視眾生，令一切有情能皆離性相，用三密功德力加持，令其捨邪歸正，一切有情，皆得成就歸順。

蓮生活佛 盧勝彥實實在在的告訴大家，一切密法之修持心要，在於自己的心性清淨，自心成為一點，再化為光明普照，自然有一股無形真實力量充滿其間，一切任何煩惱及魔力均不能擾之，這就是現量境界。無念之念，即一切羯摩法。用三密承辦一切，即無上瑜伽。”

思考題：

1. 真佛密法中的“五大成就法”是那五種。為何又變成了“四大成就法”？
2. 試列出“根本上師相應四大成就法”的修持要點。

參考文獻

〈034 無相密宗〉，收入《601 虹光大成就（一）》，取自：真佛般若藏，
<https://reader.tbboyeh.org/#/mybook?id=706&bookmark=c034>（2024年2月10日）。

盧勝彥〈001 五大祕密心要〉，收入《054 密宗羯摩法》，取自：真佛般若藏
<https://reader.tbboyeh.org/#/mybook?id=124&bookmark=c001>（2024年2月10日）。

盧勝彥〈039 法中法的問答〉，收入《075 真佛法中法》，取自：真佛般若藏，
<https://reader.tbboyeh.org/#/mybook?id=1000278&bookmark=c039>（2024年2月10日）。

盧勝彥〈044 真佛宗“上師相應息災法”儀軌（上師四大成就法之一）〉，收入《066 圓頂
的神思》
，取自：真佛般若藏，
<https://reader.tbboyeh.org/#/mybook?id=136&bookmark=c044>（2024年2月10日）。

盧勝彥〈045 真佛宗“上師相應敬愛法”儀軌（上師四大成就法之二）〉，收入《066 圓頂
的神思》
，取自：真佛般若藏，
<https://reader.tbboyeh.org/#/mybook?id=136&bookmark=c045>（2024年2月10日）。

盧勝彥〈046 真佛宗“上師相應增益法”儀軌（上師四大成就法之三）〉，收入《066 圓頂
的神思》
，取自：真佛般若藏，
<https://reader.tbboyeh.org/#/mybook?id=136&bookmark=c046>（2024年2月10日）。

盧勝彥〈047 真佛宗“上師相應降伏法”儀軌（上師四大成就法之四）〉，收入《066 圓頂
的神思》
，取自：真佛般若藏
<https://reader.tbboyeh.org/#/mybook?id=136&bookmark=c047>（2024年2月10日）。